



Workshop La ceramica per tutti

Un percorso in due giornate per conoscere la ceramica e realizzare i primi manufatti.

Partendo dalla manipolazione dell'argilla per arrivare all'oggetto finito e smaltato, attraverso l'apprendimento delle tecniche base. la prima domenica si procederà alla creazione dei manufatti in argilla e la successiva al loro decoro

Gli incontri avranno luogo nel **nostro laboratorio di Finale Emilia**, in un'atmosfera ospitale e rilassante, al termine del corso verranno consegnati ai partecipanti i lavori realizzati già cotti e decorati.

Il docente sarà **Alessandro Formigoni**, designer di **Wasetti**
Materiale fornito: Argilla, attrezzi, colori e smalti

Il workshop si svolgerà nei giorni
sabato 12 e sabato 19 marzo 2022
gli orari 10.00-13.00 e 14.30-17.30

Costo del corso, inclusi materiali e cotture
180 euro



Workshop La ceramica per tutti

Il corso si terrà presso il laboratorio MANIFATTI posto all'interno dell'associazione Manitese, via per Camposanto 7/A, a Finale Emilia (MO)

link al luogo: <https://goo.gl/maps/E6aDRw1j6252w8rQ8>

Si entra con l'auto dal cancello automatico e si può lasciare l'auto nel grande parcheggio all'interno, dietro l'edificio.

La prima mattina sarete accolti dal docente e da un rappresentante di Manitese che brevissimamente vi illustrerà il luogo ed il progetto (Negozio e sartoria) infine andremo tutti nel laboratorio ceramico dove a seguito di una introduzione sulla ceramica, l'argilla, il decoro e le cotture inizieremo a modellare l'argilla :)

Tutti i materiali, gli strumenti e le cotture saranno forniti da noi
consigliato portarsi un grembiule

Al termine del corso sarà consegnato un attestato di partecipazione

Il pagamento può essere fatto manualmente la sera stessa
o con un bonifico all'IBAN:

aps manitese finale Emilia
IT54U0538766750000002229704
con causale DONAZIONE PER MF LAB

NORMATIVA ANTI COVID

Saranno applicate tutte le norme del ministero in vigore nel periodo



Il programma

SABATO 12 MARZO

Mattina 10.00-13.00

Introduzione alla ceramica: origine, funzionalità, opportunità, estetica, stili
Creazione di 3 piatti: fondo, piano, piattino

Pomeriggio 14.30-17.30

Ergonomia, tempistica e tecnica
Modellazione di una tazza e di altri oggetti (a scelta) per successive
varie tecniche di decoro

SABATO 19 MARZO

Mattina 10.00-13.00

Introduzione alla decorazione: materiali, effetti, tecniche
Decorazione dei piatti e della tazza

Pomeriggio 14.30-17.30

Decorazione degli altri oggetti con tecniche alternative: engobbio, smalto, sgraffito, matita.



Vi aspettiamo